

СОДЕРЖАНИЕ

От редактора	11
Бессмертие автора: 50 лет с М. М. Бахтиным	
<i>Воронина Н. И.</i>	
Михаил Михайлович Бахтин: четверть века в Саранске	14
<i>Дубровская С. А., Осовский О. Е.</i>	
Новые подходы к решению проблемы «спорных текстов» в наследии М. М. Бахтина (о работах И. В. Пешкова 2020-х гг.)	22
<i>Мацевич М. Я.</i>	
Философия М. М. Бахтина и гуманитарная наука в эпоху кризисов	46
<i>Новиков В. И.</i>	
Бахтин, и несть ему конца! Три текста 1980-х годов.	64
<i>Пешков И. В.</i>	
Бахтин, Шекспир и проблема авторской вненаходимости.	76
<i>Сандлер С. В.</i>	
М. М. Бахтин – философский радикал.	94
<i>Семенова Е. А.</i>	
Современная карнавальная культура как социально ангажированная театральная практика	108
<i>Смирнов С. А.</i>	
Испытание М. М. Бахтиным	122
<i>Титов А. Ю.</i>	
Тёмные места и проклятые вопросы происхождения фамилии и рода М. М. Бахтина: к опыту историко-генеалогической герменевтики	134
<i>Тульчинский Г. Л.</i>	
М. М. Бахтин: поступок, ответственность и субъектность (к двойному бахтинскому юбилею)	158
<i>Тюпа В. И.</i>	
Бахтин как персоналист.	178
<i>Червяков Н. А.</i>	
Предпосылки онтологии в ранних текстах М. М. Бахтина	184
Современный антропологический дискурс и его границы	
<i>Смирнов С. А.</i>	
Биографический метод в истории философии. Часть 2. Генеалогия метода	198

Разговор на пороге

Смирнов С. А., Шевченко Л. В.

Проверка на всхожесть. Часть 3. Разговор о поколении 222

Трохин А. С.

О смысле духовных практик в классической йоге 242

Смирнов С. А.

Человек И. Канта: между просвещением и *antropología
transcendentalis* или каким может быть современное вопрошение
о человеке? 258

Философская проза

Мацевич М. Я.

Есть то, что как канат натягивает души 272

Уголок книжечея

288

Информация для авторов

294